ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИСКАТЕЛЬ»

**Республиканский конкурс-защита научно-исследовательских работ МАН «Искатель»**

**ЗАДАНИЯ**

**по базовой дисциплине «Русский язык и литература»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секция \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9 класс**

**Задание 1 (работа с текстом)**

***Прочитайте текст и выполните задание (15 баллов: за каждое задание по 1 баллу)***

(1)Теперь Колька, Вовка и Оля редко встречались: каникулы. (2)Но всё же встречались - на речке. (3)Вчера они с Вовкой на новое место купаться пошли, и Оля Кузина за ними увязалась. (4)Колька по берегу не молчком шагал, а рассказывал про жаркие страны, про моря, на которых никогда не был, и про слонов, которых никогда не видал. (5)Но так рассказывал, будто и был, и видел, а Олины глазки ещё шире раскрывались. (6)А Вовка очень сердился и поэтому шёл сзади. (7)И не след в след - вот ещё, охота была! - а сбоку, прямо по кустам. (8)Нарочно ломал их и шумел тоже нарочно.

— (9)Нашёл! — вдруг заорал Вовка. (10)Из кустов выломился и щенка приволок. (11)Худой щенок был, заброшенный, и ухо ему кто-то оборвал. (12)По морде то ли вода текла, то ли слёзы, а языком он всё норовил Вовкину руку лизнуть. (13)Маленьким языком. (14)Неумелым.

— (15)Гадость какая паршивая! - Оля Кузина даже за Кольку спряталась. - (16)Шелудивый он. (17)Дохляк.

— (18)Утопим, - сказал Вовка с удовольствием. - (19)Может, он бешеный.

— (20)А как утопишь? - Оля из-за Кольки высунулась, и в глазах её зажглось что-то остренькое. - (21)В воду бросишь?

— (22)Чай, выплывет, если так-то. (23)Подержи-ка, я камень поищу.

(24)Он щенка Кольке сунул, но Колька попятился и руки спрятал. (25)И ещё сказать что-то пытался, но слова вдруг провалились куда-то. (26)Пока Вовка со щенком в руках на берегу камень искал, Колька всё время слова вспоминал. (27)Очень нужные слова, горячие очень - только не было их.

(28)И камней тут тоже не было, как Вовка ни старался. (29)Колька уж обрадовался тихонечко, уж сказал сдавленно: «Жалко...», как Вовка заорал радостно:

— Не надо мне никакой кирпичины, не надо! (30)Я в воду залезу, а его ко дну прижму. (31)Он враз наглотается!

(32)И к берегу побежал. (33)А у Кольки опять горло перехватило, и опять слова провалились куда-то. (34)И тогда он просто догнал Вовку и схватил у самой воды.

— (35)Пусти! - Вовка рванулся. - (36)Я нашёл и что хочу теперь, то с ним и сделаю.

— (37)Он нашёл, - подтвердила Оля Кузина. - (38)И теперь что хочет, то с ним и сделает. (39)И пусть уж лучше утопит: интересно.

— (40)Отдай, - попросил Колька тихо. - (41)Отдай мне его. (42)Отдай, а! (43)Я тебе что хочешь за него дам.

— (44)А что у тебя есть-то? - спросил Вовка, но, однако, остановился, не полез вглубь.

— (45)Отдай, - Колька вдруг дрожать стал, словно только-только из воды вылез, нанырявшись.

- (46)Ну, хочешь... (47)Хочешь, я компас тебе за него отдам, а? (48)Насовсем отдам, не топи только животное. (49)Жалко.

— (50)Жалко ему! - засмеялась Оля Кузина. - (51)Жалко у пчёлки!..

(52)Но Вовка не засмеялся, а задумался.

— (53)Насовсем? - спросил.

— (54)Честное слово, - подтвердил Колька.

(55)Молчал Вовка. (56)Соображал.

— (57)Да на что ему компас-то твой? - спросила Оля Кузина. - (58)Очень он ему нужен, компас-то! (59)И стоит недорого. (60)А щенок знаешь сколько? (61)Ого! (62)И не купишь, вот сколько.

— (63)Я не за щенка, - пояснил Колька, а на сердце так скверно стало, что хоть заплачь. (64)И компаса жалко, и щенка жалко, и себя почему-то тоже жалко, и ещё чего-то жалко, а вот чего - никак Колька понять не мог. (65)И добавил: - Я за то только компас дам, чтоб не топил ты его никогда.

— (66)Это конечно, — солидно сказал Вовка. — (67)Компас за щенка мало. (68)И щенка на руке покачал, будто прикидывая.

— (69)Я не насовсем, - вздохнул Колька. - (70)Пусть у тебя живёт, если хочешь. (71)Я за то только, чтоб ты не топил.

— (72)Ну, за это... - Вовка нахмурился, повздыхал. - (73)3а это можно. (74)Только пусть покуда у меня живёт, - важно сказал Вовка. - (75)А компас завтра принесёшь.

(76)На том и порешили. (77)Вовка щенка домой отволок, Олька убежала, а Колька с компасом пошёл прощаться. (78)Глядел, как стрелка вертится, как дрожит она, куда указывает.

*(По Б. Л. Васильеву)*

**1.** **В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Вовка не утопил щенка?»**

1) Оля уговорила Вовку пожалеть щенка и подарить ей.

2) Вовка выменял жизнь щенка у Кольки на компас.

3) Вовка всегда мечтал иметь щенка, поэтому рад был взять домой бездомное животное.

4) Колька толкнул Вовку в спину и отнял щенка.

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.** **Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.**

1) - А как утопишь? - Оля из-за Кольки высунулась, и в глазах её зажглось что-то остренькое.

2) И ещё сказать что-то пытался, но слова вдруг провалились куда-то.

3) Очень нужные слова, горячие очень — только не было их.

4) - Отдай, - Колька вдруг дрожать стал, словно только-только из воды вылез, нанырявшись.

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.** Из **предложений 65-71** выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости - звонкости последующего согласного**. Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.** Из **предложений 9-14** выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.** Замените просторечное слово **«враз»** в **предложении 31** стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним. **Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.** Замените словосочетание **«заорал радостно» (предложение 29)**, построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание. **Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7.** Выпишите грамматическую основу **предложения 58.**

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8.** Среди **предложений 66-73** найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения. **Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите все цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

***- Утопим,(1) - сказал Вовка с удовольствием. - Может,(2) он бешеный. - А как утопишь? - Оля из-за Кольки высунулась,(3) и в глазах её зажглось что-то остренькое. - В воду бросишь? - Чай,(4) выплывет,(5) если так-то. Подержи-ка,(6) я камень поищу.***

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10.** Укажите количество грамматических основ в **предложении 70.** Ответ запишите цифрой.

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**11.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

***Он щенка Кольке сунул,(1) но Колька попятился и руки спрятал. И ещё сказать что-то пытался,(2) но слова вдруг провалились куда-то. Пока Вовка со щенком в руках на берегу камень искал,(3) Колька всё время слова вспоминал. Очень нужные слова,(4) горячие очень — только не было их.* Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12.** Среди **предложений 72-78** найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13.** Среди **предложений 1-8** найдите сложное предложение с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

  1) ни разу не ошибился   2) менее сложный

  3) детских яслей   4) лучшие тренеры

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**15. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

  1) донИзу   2) сливОвый   3) сирОты   4) углУбить

**Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 2 (10 баллов)**

***Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта?». Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.***

**Ответы по базовой дисциплине «Русский язык и литература» 9 класс 2019**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | 2 |
| 2. | 3 |
| 3. | Вздохнул |
| 4. | Заброшенный |
| 5. | Сразу |
| 6. | Заорал с радостью или с радостью заорал |
| 7. | Он нужен |
| 8. | 68 |
| 9. | 2,4 или 4,2 |
| 10. | 2 |
| 11. | 3 |
| 12. | 78 |
| 13. | 5 |
| 14. | 1 |
| 15. | 3 |

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИСКАТЕЛЬ»

**Республиканский конкурс-защита научно-исследовательских работ МАН «Искатель»**

**ЗАДАНИЯ**

**по базовой дисциплине «Русский язык и литература»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секция \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10 класс**

***Уровень 1***

***(15 баллов: за каждое задание по 1 баллу)***

***Прочитайте текст и выполните задание***

(1)Язык есть нераздельная собственность целого народа. (2)Переходя от человека к человеку, от поколения к поколению, из века в век, он хранится народом как его драгоценное сокровище, которое по прихотям частных желаний не может ни умножиться, ни растратиться. (3) Язык не зависит от частной воли, <…> на практике подвержен случайностям.

1. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.
2. Народ отвечает за сохранение языка и его приумножение, так как именно народ отвечает за свой язык.
3. Язык, являясь драгоценным сокровищем целого народа, не зависит от чьих-либо желаний, не подвержен случайностям.
4. В судьбе языка не может быть частных желаний, ведь это нераздельная собственность целого народа.
5. Язык и народ неразделимы, но иногда случай может повлиять на появление или исчезновение отдельных слов.
6. Язык хранится народом, поскольку это его нераздельная собственность.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз. **Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения. Выпишите это слово.

облЕгчить новостЕй избалОванный вернА дОсуха

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. В одном из предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.
2. Иван Матвеевич первым вздумал весь большой участок засадить ДВОЙНЫМ рядом лип.
3. ГИГИЕНИЧЕСКИЕ и лечебные ванны появились в глубокой древности.
4. Пантелеев вскочил, сильным движением ВСТРЯХНУЛ землю с плеч и пошел вперед.
5. Это было существо ДОВЕРЧИВОЕ, робкое и слабое.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово.

*Чтобы оставаться конкурентоспособными, некоторые магазины предлагают более дешёвые цены, что, несомненно, вызывает подозрение у покупателей.*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. В одном из выделенных слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

два ведра БАКЛАЖАНОВ пара ЦАПЕЛЬ ПЯТИСТАМИ рублями

К ОБОИМ старикам ОТБЕГИ в сторону

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.
2. Бл..днеть, б..чевание, пр..зидент; 2) ц..ничный, бр..згливый, выст..лить;
3. Раств..римый, переск..чить, разр..стись; 4) уд..вительно, прибл..жение, нас..ление;

5) л..синый, посв..тить (фонарем), за..вить.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
2. По(д/т)сыпать, на(д/т)резать, пре(д/т)писать; 2) финн..нспектор, об..скивать, пред..дущий;

3) ра..тревожить, во..клицать, и..ведать; 4) пр..ступный, пр..мкнуть (к движению), пр..мерзкая;

5) пр..зреть (сироту), пр..открыть, пр..равнять.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
2. обескураж..вать, участл..вый; 2) яблон..вый, шустр..нький;

3) каза..кая сабля, горня..кий поселок; 4) корч..вать, допраш..вали;

5) овраж..к, буш..вать.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10.** Определите предложение, в котором НЕ(НИ) со словом пишется СЛИТНО.

1) Слушать твои советы – далеко (НЕ)ЛУЧШЕЕ дело.

2) Некоторые зрители (НЕ)ДОСМОТРЕЛИ спектакль до конца.

3) Прошли деревянные дома, заборы (НИ)ГДЕ ни души.

4) Черты лица Манилова были (НЕ)ЛИШЕНЫ приятности, но в эту приятность, казалось, чересчур было передано сахару.

5) Из (НЕ)ДОЖАРЕННЫХ поваром цыплят сочилась кровь.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**11.** Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н.**

*Агитацио(1)ые листки, сорва(2)ые ветром, валялись на мощё(3)ой мостовой, были занесе(4)ы снегом.*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12.** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Из-под таинственной, холодной полумаски светили мне твои пленительные глазки и улыбалися лукавые уста.

2) Рука бойцов колоть устала и ядрам пролетать мешала гора кровавых тел.

3) Это была гроза либо канонада.

4) Твои мы песни слушать рады да только ты от нас подальше пой.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13.** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Доведённый этим воем (1) чуть не до сумасшествия (2) Лёнька вырвался от него, вскочил на ноги и стрелой помчался куда-то вперёд (3) широко раскрыв глаза (4) ослепляемый молниями (5) падая (6) вставая (7) и (8) уходя всё глубже во тьму.*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

1) Пережевывать пищу в клюве птицы не умеют, ЗА(ТО) некоторые способны заглатывать целиком (ПО)ИСТИНЕ гигантскую добычу.

2) (В)ТЕЧЕНИЕ года в репертуар оркестра вошли русские народные песни и танца, а ТАК(ЖЕ) произведения современных зарубежных композиторов.

3) (НА)ВСТРЕЧУ эскадре адмирала Макарова, ТАК(ЖЕ) как и остальные, быстро двигались пограничные катера.

4) (ПО)ЭТОМУ поводу Роберт ТАК(ЖЕ) решил посоветоваться с тестем, человеком умным и здравым, разбиравшимся в тонкостях юриспруденции.

5) (НА)СКОЛЬКО успешно мы преодолеем кризисные ситуации, зависит (ОТ)ТОГО, кого или что мы считаем первопричиной случившегося.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**15. Установите соответствие между фразеологизмом и его значением.**

А) Метко 1) Рассеиваться как дым

Б) Неожиданно 2) Держать язык за зубами

В) Тесно 3)Намять бока

Г) Темно 4) Как снег на голову

Д) Опытный 5)Хоть глаз выколи

Е) Мокрый 6) Не в бровь, а в глаз

Ж) Молчать 7) Яблоку негде упасть

З) Хвалить 8)Стрелянный воробей

И) Обманывать 9) Ни одной сухой нитки

К) Бить 10) Возносить до небес

Л) Исчезать 11) Обводить вокруг пальца

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д | Е | Ж | З | И | К | Л |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Уровень 2 (10 баллов)**

***Напишите сочинение-рассуждение на тему «Ничего нет на свете страшнее равнодушия». Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.***

**Ответы по базовой дисциплине «Русский язык и литература» 10 класс 2019**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | 2,3 |
| 2. | Поэтому или потому |
| 3. | Облегчить |
| 4. | Стряхнул 3 |
| 5. | Низкие |
| 6. | Пятьюстами |
| 7. | 4,5 |
| 8. | 1,5 |
| 9. | 1,2,3,5 |
| 10. | 3 (нигде) |
| 11. | 3,4 |
| 12. | 2,4 |
| 13. | 2,3,4,5,6 |
| 14. | 1 |
| 15. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д | Е | Ж | З | И | К | Л |
| 6 | 4 | 7 | 5 | 8 | 9 | 2 | 10 | 11 | 3 | 1 |

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИСКАТЕЛЬ»

**Республиканский конкурс-защита научно-исследовательских работ МАН «Искатель**»

**ЗАДАНИЯ**

**по базовой дисциплине «Русский язык и литература»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секция \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11 класс**

***Уровень 1***

***(15 баллов: за каждое задание по 1 баллу)***

***Прочитайте текст и выполните задание***

(1) Естественный отбор как процесс, устраняющий менее приспособленные организмы и благоприятствующий более приспособленным организмам, является в мире животных следствием непрекращающейся борьбы за существование. (2)В этой конкурентной борьбе преимущество получают те представители вида, которые оказываются наиболее жизнеспособными, то есть приспособленными к конкретным условиям обитания. (3)<...> они имеют больше шансов оставить после себя полноценное потомство.

**1.** В каких из приведенных ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) В процессе непрекращающееся борьбы за существование в потомстве животных из поколения в поколение постепенно накапливаются признаки, полезные для человека.

2) Основой естественного отбора является наследственная изменчивость, а отбирающим фактором – деятельность человека.

3) В процессе естественного отбора выживают и оставляют полноценное потомство те животные, которые более приспособлены к конкретным условиям обитания.

4) Животные, лучше приспособленные к конкретным условиям обитания, имеют больше шансов выжить в результате естественного отбора и оставить после себя полноценное потомство.

5) Вследствие непрекращающейся борьбы за существование выживают и оставляют потомство только те животные, наследственные признаки которых полезны для человека.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.** Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Выпишите это слово.

*С другой стороны Именно Напротив Хотя Несмотря на это*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПРЕДСТАВИТЕЛЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите **цифру**, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ, -и, м.

1) Лицо, которое действует по чьему-н. поручению, выражает чьи-н. интересы, взгляды. *Представитель завода. Полномочный представитель.*

2) Тот, кто представляет в своем лице какой-н. разряд, группу людей или какую-н. область деятельности. *Лучшие представители офицерства.*

3) Выразитель чьих-л. интересов, мнений, взглядов и т.п. *Представитель потребностей народа.*

4) Типичный образец того или иного разряда животных, растений и т.п. *Этот цветок – представитель северной флоры.*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.** В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения. Выпишите это слово.

тОрты вернА положИть создалА сливОвый

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.** В одном из предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

1) День обещал быть ДОЖДЕВЫМ и ветреным.

2) Хотя остров Пасхи находится в зоне ВЕЧНОГО тепла, в это время года там часто бывает сильный ветер.

3) В Ельце, моем родном городе, все старинные купеческие фамилии были ДВОЙНЫЕ.

4) Когда ты рядом – это ВЕЛИКОЕ счастье.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.** В одном из выделенных ниже слов (сочетаний слов) допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите выделенное слово правильно.

пять ЯБЛОК пара ПОЛОТЕНЕЦ ЛЯЖЬТЕ на спину

В ТЫСЯЧА пятьдесят первом году звонкие КОЛОКОЛА

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7.** Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| А) ошибка в построении предложения с однородными членами | 1) Те, кто интересовался литературными течениями начала ХХ века, читал стихотворения футуриста Маяковского, символиста Бальмонта, акмеиста Мандельштама. |
| Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением | 2) По результатам научного исследования будет опубликована статья в журнале «Науке и жизни». |
| В) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым | 3) Лирический герой М.Ю.Лермонтова – это человек, презирающий раба и рабство и который дышит свободой. |
| Г) Нарушение в построении предложения с косвенной речью | 4) Ведущий поинтересовался у первой пары участников, известны ли вам правила игры. |
| Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 5) Будучи машинистом электропоезда, оставалось не так много времени для чтения. |
|  | 6) Никто, даже лучшие специалисты, не мог поставить правильный диагноз. |
|  | 7)Комендантша спросила, что за человек этот Пугачёв. |
|  | 8) А.С.Пушкин нам дорог и «Медным всадником» - непревзойденным шедевром в жанре поэмы. |
|  | 9) Нужно не только делать природу более красивой, но и беречь ее. |

**Ответ:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **А** | **Б** | **В** | **Г** | **Д** |
|  |  |  |  |  |

**8.** Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

*Г..мназист к..сательная д..ликатес усм..рённый приг..реть*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.** Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1) и..тратил, ра..будил 2) пр..странно, пр..вык 3) раз..грал, сверх..дея

4) н..грузить, раз..брал 5) под..езд, раз..яснил

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10.** Выпишите слово, в котором не месте пропуска пишется буква **Е.**

Эмал..вый бессонн..ца податл..вый удоста..ваться виновн..к

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**11.** Определите предложение, в котором НЕ(НИ) со словом пишется СЛИТНО.

1) Кустики брусники усыпаны ещё (НЕ)СОЗРЕВШИМИ ягодами.

2) Даже запах бензина (НЕ)МОГ заглушить луговой аромат.

3) В (НЕ)БОЛЬШОМ, но просторном зале было светло и тихо.

4) Картошка на огородах до сих пор (НЕ)ВЫКОПАНА.

5) (НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П.Чехова часто проживают свой век механически.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

1) (И)ТАК, Константин утверждал, что эта поездка прибавила жизненных сил, я говорил ТО(ЖЕ) самое.

2) ЧТО(БЫ) быть счастливым, нужно стремиться к успеху и в ТО(ЖЕ) время необходимо учиться благородству по отношению к окружающим людям.

3) Вскоре птицы (СО)ВСЕМ замолкли, кроме одной, которая (НА)ПЕРЕКОР всем монотонно чирикала.

4) Незнакомей исчез за поворотом ТАК(ЖЕ) внезапно, как и появился, (ПО)ЭТОМУ рассмотреть его не удалось.

5) (НА)КОНЕЦ дождик перестал, но КОЕ(ГДЕ) еще толпились тяжёлые громады отчасти рассеянных туч.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13.** Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН.**

*В позднем творчестве Сальвадора Дали выраже(1)ы новые художестве(2)ые тенденции – интерес к классической ясности, внутре(3)ей гармонии.*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14.** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Щегольство и изящество в одежде и убранстве домов составляли как привычку так и необходимость их жизни.

2) Энергия не может ни возникнуть из ничего ни исчезнуть бесследно.

3) Солнце светило ласково и нежно и согревало своим теплом землю.

4) В клевете его видел я досаду оскорбленного самолюбия и отвергнутой любви и великодушно извинял своего несчастного соперника.

5) Волшебная сказка дала полную волю человеческому воображению и тем самым сослужила огромную службу литературе.

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**15.** **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Всегда трудно приступать к выполнению нелюбимой работы****(1)*** *и* ***(2)*** *чтобы хоть немного оттянуть неприятный момент****(3)*** *мы часто ищем любые предлоги****(4)*** *которые могут хоть как-то оправдать наше безволие.*

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Уровень 2 (10 баллов)***

# Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что важнее всего в человеке?». Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Ответы по базовой дисциплине «Русский язык и литература» 11 класс 2019**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | 3,4 |
| **2.** | именно |
| **3.** | 4 |
| **4.** | сливовый |
| **5.** | дождливый |
| **6.** | лягте |
| **7.** | 3 2 1 4 5 |
| **8.** | усмиренный |
| **9.** | Подъезд, разъяснил |
| **10.** | Эмалевый |
| **11.** | небольшом |
| **12.** | Совсем, наперекор |
| **13.** | 2,3 |
| **14.** | 12 |
| **15.** | 1,2,3,4 |