**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КОНКУРСЕ «А ИЗ НАШЕГО ОКНА…» в 2020 году**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет организацию, порядок проведения и систему оценки результатов конкурса «А из нашего окна…»
(далее - Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель» (далее – ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель»).

1. **Цель и задачи Конкурса**
	1. Цель Конкурса - формирование уважительного отношения
	к окружающему миру, воспитание в подрастающем поколении любви
	к творчеству и красоте, а также творческое развитие учащихся;

2.2. Задачи Конкурса:

– вовлечение талантливых детей и юношества в активный творческий процесс;

– развитие творческих способностей, выявление и поддержка талантливых учащихся;

* повышение роли фотомастерства в морально-этическом, патриотическом воспитании подростков.
1. **Участники и условия участия в Конкурсе**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных организаций Республики Крым по следующим возрастным категориям:

6 – 8 лет;

9 – 11 лет;

12 – 14 лет;

15 – 17 лет.

1. **Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в августе 2020 года в каждой возрастной категории по трём номинациям:

– «Изобразительное искусство»;

– «Декоративно-прикладное творчество»;

– «Фотография».

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо отправить заявку
(Приложение № 1) и работы до 19 августа на почту [hotline.man.iskatel@yandex.ru](hotline.man.iskatel%40yandex.ru)

4.3. Заявка заполняется в формате Word, шрифт Times New Roman 14.

4.4. Фотографии конкурсных работ отправляются на электронный адрес: [hotline.man.iskatel@yandex.ru](hotline.man.iskatel%40yandex.ru)

**5. Номинации Конкурса и содержание конкурсных работ**

5.1. **Изобразительное искусство.** Принимаются рисунки, рассматриваются только индивидуальные работы. Не оцениваются работы -
перерисованные произведения других художников и заимствованные сюжеты.

5.2. **Декоративно-прикладное творчество.** Рассматриваются творческие индивидуальные работы в любой технике исполнения.
Не оцениваются работы, не соответствующие теме Конкурса.

5.3. **Фотография.** Рассматриваются фотографии цветные,
чёрно-белые с видом из окна квартиры, дома или балкона и т.п. Не допускается копирование и предоставление на конкурс фотографий из сети Интернет.

**6. Требования к оформлению работ**

6.1. **Номинация «Изобразительное искусство»** **–** формат рисунка –
не менее А3 и не более А2 (на Конкурс принимаются не более 2 работ
от учащегося).

Для участия в Конкурсе принимаются работы, выполненные в любой технике и с использованием любых материалов (цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, цветные мелки и т.д.).

6.2. **Номинация «Декоративно-прикладное творчество»** – принимаются работы, выполненные в технике «поделка». Конкурсные работы могут быть выполнены из подручного материала: пластиковые бутылки, CD – диски, проволока, макароны, бумага, пробки, картон, скорлупа от орехов, пластиковые стаканчики и т.д.

На Конкурс не принимаются работы, являющиеся копиями ранее опубликованных рисунков.

6.3. **Номинация «Фотография»** – Рассматриваются творческие индивидуальные работы черно-белые, тонированные и цветные в любой технике исполнения, в формате JPG, JPEG. Фотосерия (от 5 снимков) оценивается как одна работа.

Все работы должны быть оформлены в соответствии с заявкой (Приложение № 1):

* название работы;
* Ф.И.О. автора (полностью);
* возрастная категория;
* номинация;
* название кружка;
* Ф.И.О. руководителя (полностью).

**7. Порядок подведения итогов Конкурса**

7.1. Работы оцениваются членами жюри по каждой номинации.

7.2. Участники представляют на Конкурс не более двух работ в одной номинации.

7.3. Конкурсанты могут принять участие как в одной, так и в двух/трех номинации одновременно.

7.4. Жюри формируется из числа специалистов в областях, соответствующих номинациям Конкурса. В задачи жюри входит определение победителей и призёров Конкурса.

**8. Критерии оценивания работ**

**Критерии оценивания работ в номинации «Изобразительное искусство»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Максимальный балл** |
| 1 | Оригинальность исполнения | 10 |
| 2 | Уровень художественного мастерства | 10 |
| 3 | Соответствие сюжета заданной теме  | 10 |
| 4 | Глубина эмоционального и эстетического воздействия | 10 |
| **Итого:** | 40 |

**Критерии оценивания работ в номинации «Декоративно-прикладное творчество»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Максимальный балл** |
| 1 | Соответствие теме конкурса | 10 |
| 2 | Оригинальность идеи и сюжета | 10 |
| 3 | Сложность изготовления | 10 |
| 4 | Культура изготовления и визуальное впечатление от экспоната | 10 |
| **Итого:** | 40 |

**Критерии оценивания работ в номинации «Фотография»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Максимальный балл** |
| 1 | Оригинальность раскрытия темы конкурса  | 10 |
| 2 | Отражение и раскрытие темы через мастерство фотографии | 10 |
| 3 | Художественные и технические качества работы | 10 |
| 4 | Глубина эмоционального и эстетического воздействия | 10 |
| **Итого:** | 40 |

**9. Определение победителей**

9.1. Оценка участников осуществляется каждым членом конкурсной комиссии в каждой номинации по 10-балльной шкале,
где 10 – максимальный балл.

9.2. В каждой возрастной категории по номинациям определяются призовые места по количеству набранных баллов (1, 2, 3 место).

9.3. В случае несоответствия конкурсных работ предъявляемым настоящим Положением требованиям к их оформлению, жюри оставляет
за собой право не допустить такие работы к Конкурсу.

9.4. Участники, ставшие победителями и призёрами Конкурса, награждаются дипломами ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель».

Приложение 1

к Положению

о Конкурсе «А из нашего окна…»

в 2020 году

**Заявка**

**на участие в Конкурсе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника****Полностью**  | **Возраст** | **Название работы** | **Название** **кружка**  | **Номинация**  | **ФИО педагога****полностью** | **Номер телефона педагога**  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |